

Chamada de propostas FAPESP–BRITISH COUNCIL / FAMELAB 2016

A Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo – FAPESP e o Conselho Britânico, tornam pública a presente Chamada de Propostas para identificar e apoiar estudantes no âmbito da competição internacional FameLab de comunicação científica.

O concurso FameLab (www.cheltenhamfestivals.com/about/famelab/) foi lançado em 2004 pelo Festival de Ciência de Cheltenham, na Inglaterra, está presente em 32 países. Consiste na realização de uma apresentação oral de um tópico de ciência e/ou tecnologia, com a duração máxima de três (3) minutos, sem recurso a PowerPoint ou outro dispositivo eletrônico de apresentação, e com uso limitado de materiais de apoio portáteis.

1. Objetivos

- Promover a aproximação entre cientistas e público em geral, por meio da contextualização e abordagem de temas científicos do dia a dia da sociedade; e
- Incentivar o desenvolvimento de competências de comunicação, em especial a habilidade oral.

2. Elegibilidade

2.1 Poderão inscrever-se Bolsistas FAPESP de Mestrado, Doutorado, Doutorado Direto e Pós-Doutorado, com bolsa vigente até o dia 30 de junho de 2016, nas áreas de Ciências da Vida ou Ciências Exatas e Engenharias e que sejam fluentes em Português e Inglês.

3. Inscrição

3.1 As candidaturas devem ser apresentadas por meio de um vídeo de inscrição e realização de cadastro eletrônico on-line disponível em www.famelab.com.br.

3.2 O vídeo de apresentação oral em **português** seguido da respectiva versão em **inglês** de um tópico de ciência e/ou tecnologia deve ainda atender aos seguintes critérios:

- Duração máxima de seis (6) minutos, sendo no máximo três (3) minutos para cada versão. Vídeos com duração maior serão desclassificados;
- Sem a utilização de Power Point ou outro dispositivo eletrônico de apresentação, e com uso limitado de materiais de apoio portáteis;
- Sem música de fundo;
- Sem edições ou efeitos especiais.

3.3 A qualidade do vídeo não comporá os critérios de análise. O vídeo não deverá ser editado, nem incluir outras pessoas além do próprio apresentador.

3.4 Com a inscrição, os concorrentes devem estar cientes de que cedem aos organizadores do concurso os direitos de reprodução, representação e publicação das suas apresentações, em qualquer suporte e formato ou por qualquer meio.

3.5 Será aceita apenas uma única inscrição de cada candidato. Caso o candidato se cadastre mais de uma vez, será considerada apenas a última inscrição realizada.

4. Cronograma de Pré-Seleção

Anúncio da chamada nos sites da FAPESP e British Council	19 de fevereiro de 2016
Data limite para submissão do vídeo de inscrição	14 de março de 2016
Divulgação dos vídeos dos 20 (vinte) candidatos selecionados para a primeira etapa presencial do concurso	11 de abril de 2016

5. Etapas do Concurso

5.1 Semi-Final | 27 de Abril de 2016

Após a etapa inicial de pré-seleção descrita no item 4 acima, os 20 (vinte) concorrentes cujos vídeos foram selecionados conduzirão suas apresentações oralmente em **português** perante o público e comitê avaliador. O local de realização dessa etapa será na cidade de São Paulo/SP, em local a ser ainda definido. Serão escolhidos 10 finalistas.

5.2 Masterclass | 09 e 10 de Maio de 2016

Os 10 finalistas participarão de uma etapa de treinamento intensivo, em inglês e sem tradução simultânea, com uma equipe de especialistas em Comunicação de Ciência que os preparará para a Final Nacional, a qual ocorrerá no dia seguinte à conclusão do Masterclass. O local de realização dessa etapa será na cidade de São Paulo/SP, em local a ser ainda definido.

5.3 Final Nacional | 11 de Maio de 2016

Apresentação ao vivo em **português**, perante o público e comitê avaliador. A apresentação oral na Final Nacional tem de ser diferente da realizada na fase anterior, embora o tópico possa ser o mesmo. O local de realização dessa etapa será na cidade de São Paulo/SP, em local a ser ainda definido. O vencedor nacional representará o Estado de São Paulo/Brasil nas Finais Internacionais.

5.4 A FAPESP e o British Council têm o direito de, por razões de força maior, alterar, alargar ou reduzir as datas e duração do calendário das etapas nacionais do FameLab São Paulo/Brasil.

5.5 Os selecionados para as etapas presenciais terão suas despesas de participação nas etapas presenciais (transporte, hospedagem, alimentação e entradas para o Festival de Cheltenham, onde ocorre a final internacional) custeadas pela FAPESP e pelo British Council, segundo suas próprias normas.

5.6 O participante deve garantir que possui passaporte válido até, no mínimo, janeiro de 2017 e disponibilidade para comparecer às etapas presenciais do concurso, tanto no Brasil quando no Reino Unido.

5.7 Finais internacionais | 7 a 12 de Junho de 2016

As finais com apresentações em **inglês** serão realizadas no Cheltenham Science Festival, Inglaterra.

6. Análise e seleção

Comitês formados por cientistas, especialistas em comunicação e jornalistas indicados pela FAPESP e pelo British Council, selecionarão os candidatos por meio de processo competitivo que avaliará em todas as etapas os seguintes critérios:

- **Conteúdo:** Factualmente correto e cientificamente válido, situado de forma coerente e adequado para uma audiência pública e diversificada.
- **Clareza:** Apresentação precisa e clara no contexto do tema relacionado, permitindo o entendimento por parte do receptor e, quando for o caso, uso eficaz dos assessórios.
- **Carisma:** Posicionamento cativante, entusiasmante e inspirador.

7. Informações sobre esta Chamada na FAPESP

As questões relacionadas à esta Chamada de Propostas devem ser direcionadas para chamada_famelab@fapesp.br