

## Plano de aula Episódio 07



*Role play  
Yes/No questions*

As perguntas que requerem uma resposta com um simples SIM ou NÃO são formadas com o verbo *to be* ou um verbo auxiliar. Por exemplo:

*Are you a student?*

*Do you live in Brazil?*

*Would you like some coffee?*

*May I see your passport?*

Quando prestamos atenção às perguntas que nos fazem, já podemos saber se a resposta demanda mais informação do que um “sim” ou um “não”. Para tanto, é importante focar nas palavras-chave em uma pergunta, pois elas nos ajudarão a formular as respostas. Por exemplo, o aluno pode não entender a pergunta completa *Are you a student?*, mas, se conseguir identificar a palavra “student”, é bem provável que consiga responder com um “sim” ou “não”.

Para que os alunos se sintam mais confiantes em situações que podem causar algum desconforto – como quando estiverem na imigração ou quando precisarem soletrar seu nome para preencher um formulário –, faça atividades de *role-play* com eles. Essas atividades reproduzem cenas que podem ser reais e preparam os alunos para encará-las com naturalidade e confiança.

Comece com o vocabulário básico! Cumprimentos e saudações, bem como expressões de cortesia, são imprescindíveis para uma boa conversa.

Ensine/relembre:

- *Good morning. / Good afternoon. / Good evening.*
- *Thank you sir/madam. / Thank you very much.*
- *I'm sorry.*
- *Excuse-me.*

## Plano de aula Episódio 07



*Role play  
Yes/No questions*

É muito importante apresentar aos alunos um conteúdo que seja realmente significativo para eles. Faça então uma pesquisa com a turma e descubra quais situações do dia a dia poderiam trazer algum desconforto aos alunos ou até mesmo deixá-los em uma situação embaraçosa.

Prepare então um role-play com o vocabulário relacionado a tais situações e convide os alunos a apresentarem suas conversas para toda a turma.

Algumas sugestões são: imigração, comprar ticket de metrô, pedir informação sobre ruas/lugares, trocar dinheiro etc.

Os diálogos podem ser criados em conjunto, com a turma toda primeiro dramatizando com mímicas, por exemplo, enquanto o professor vai escrevendo as frases no quadro. Depois os alunos podem trabalhar em duplas e praticar o role-play.

Aproveite a oportunidade para explorar todo o conhecimento dos alunos, mostrando a eles o progresso que já fizeram no aprendizado do idioma. Pergunte como se diz uma ou outra palavra, peça exemplos em inglês e deixe que construam a atividade sozinhos.

### **Worksheet – Teacher’s Notes**

- Os alunos deverão escrever o diálogo na ordem correta. Peça a voluntários que façam um role-play da conversa com toda a turma.
- Os alunos deverão trabalhar em duplas. Monitore o trabalho deles e peça que voluntários façam um role-play da conversa.
- Solicite aos alunos que escrevam as frases na coluna correta. Depois, corrija a atividade com toda a turma. Desenhe a mesma tabela na lousa e convide os alunos para escrever suas respostas.